

# JACINTO CHICLANA

Jorge L. Borges

Astor Piazzolla  
Arr.: Liliana Cangiano

*p*

Soprano  
Dum dum dum dum dum dum (*sim.*)

*p*

Alto  
Dum dum dum dum dum dum (*sim.*)

*p*

Tenor  
Dum dum dum dum dum dum (*sim.*)

*p*

Baixo  
Dum dum dum dum (*sim.*)

7

dum

dum

dum dum dum dum dum dum

dum dum

2

Me a-cuer-do fue en Bal - va - ne - ra en u - na no - che le - ja - na  
 Al - go se dí - jo tam - bién de u - na es - qui - na y un cu - chi - llo

Bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

Bom bom bom bom bom bom bom bom

16

que al - guien de - jó caer el nom - bre de un tal Ja - cin - to Chi - cla - na,  
 los a - fios no de - jan ver el en - tre - ve - ro y el bri - llo.

que al - guien de - jó caer el nom - bre de Chi - cla - na.  
 los a - fios no de - jan ver el bri - llo.

que al - guien de - jó caer el nom - bre Oh bom bom bom  
 los a - fios no de - jan ver Oh bom

22

¡Quién sa - be por qué ra - zón me an - da bus - can - do e - se nom - bre!

¡Quién sa - be por qué ra - zón me an - da bus - can - do e - se nom - bre!

¡Quién sa - be por qué ra - zón bom bom me an - da bus - can - do e - se nom - bre!

¡Quién sa - be por qué ra - zón bom bom bom bom bo - ro bom bom bom

26

Me gusta - ri - a sa - ber co - mo ha - brá si - do a - quel hom - bre.

Me gusta - ri - a sa - ber co - mo ha - brá si - do a - quel hom - bre.

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom

30

Al - to lo ve - o y ca - bal con el al - ma co - me - di - da

Al - to lo ve - o y ca - bal con el al - ma co - me - di - da

Al - to lo ve - o y ca - bal bom bom con el al - ma co - me - di - da

Al - to lo ve - o y ca - bal bom bom bom bom bo - ro bom bom bom

34

ca - paz de no al - zar la voz y de ju - gar - se la vi - da

ca - paz de no al - zar la voz y de ju - gar - se la vi - da

bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom bom bom bom

*D.C. hasta* ♠

*Al repetir D.C. un recitante interpreta el texto sobre el fondo del coro*

38

Só - lo Dios pue - de sa - ber la la - ya fiel de\_a-quel hom - bre

Só - lo Dios pue - de sa - ber la la - ya fiel de\_a-quel hom - bre

Bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

Bom bom bom bom bom bom bom bom

42

Se - ño - res yo\_es-toy can - tan - do lo que se ci - fra\_en el nom-bre.

Se - ño - res yo\_es-toy can - tan - do en el nom-bre.

Se - ño - res yo\_es-toy can - tan - do Oh bom bom bom

Se - ño - res yo\_es-toy can - tan - do Oh bom

46

Siem-pre\_el co - ra - je\_es me - jor la\_es-pe - ran - za nun-ca\_es va - na

Siem-pre\_el co - ra - je\_es me - jor la\_es-pe - ran - za nun-ca\_es va - na

Bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom bom

Bom bom bom bom bom bom bom bom

va - ya pues es - ta mi lon - ga pa - ra Ja - cin - to Chi - cla na.

va - ya pues es - ta mi lon - ga pa - ra Ja - cin - to Chi - cla na.

va - ya pues es - ta mi lon - ga pa - ra Ja - cin - to Chi - cla na. Bom bom

va - ya pues es - ta mi lon - ga pa - ra Ja - cin - to Chi - cla na.

bom

bom

bom bom bom bom bom bom bom

bom bom bom bom bom

RECITADO:

*Nadie con paso más firme  
habrá pisado la tierra,  
nadie habrá habido como él  
en el amor y en la guerra.*

*Sobre la huerta y el patio,  
las torres de Balvanera  
y aquella muerte casual  
en una esquina cualquiera.*

4 junio 1971