

la golondrina

Narciso Serradell Sevilla

Four staves of music for Soprano (s), Alto (a), Tenor (t), and Bass (b). The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The music begins with a long melisma on the word 'la' in the Soprano part, which is mirrored in the other parts. The dynamic marking 'm' (mezzo) is present at the start of each line.

Four staves of music for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 5-8. A box with the number '5' is at the beginning. The Soprano part has lyrics: A don-de_i-. The Alto and Tenor parts also have lyrics: A don-de_i-. The Bass part has lyrics: A don-de_i-. The music continues with melisma on 'la'.

Four staves of music for Soprano, Alto, Tenor, and Bass, measures 9-12. A box with the number '9' is at the beginning. The lyrics for all parts are: rá ve - loz y fa - ti - ga - - - da la go - lon -
A don-de_i - rá tan fa - ti - ga - - da

dri - na que de_a - quí se va si_en el
 dri - na que de_a - quí se va si_en el
 dri - na que de_a - quí se va si_en el
 la go - lon - dri - na que se va.

vien - to se_ha - lla - ra_ex - tra - via - da bus - can - do_a -
 vien - to se_ha - lla - ra_ex - tra - via - da bus - can - do_a -
 vien - to se_ha - lla - ra_ex - tra - via - da bus - can - do_a -
 si_en el vien - to ex - tra - via - da

bri - go_y no lo_en - con - tra - rá. Jun - to_a mi
 bri - go_y no lo_en - con - tra - rá. Jun - to_a mi
 bri - go_y no lo_en - con - tra - rá. Jun - to_a mi
 bus - can - do_a - bri - go_y no lo_en - con - tra - rá. Jun - to_a mi

le - - cho le pon - dré - su ni - - do en don - de
 le - - cho le pon - dré - su ni - - do en don - de
 le - - cho le pon - dré - su ni - - do en don - de
 le - - cho le pon - dré - su ni - - do en don - de

pue - da la_es - ta - ción ³ pa - sar. Tam - bién yo_es -
 pue - da la_es - ta - ción - pa - sar. Tam - bién yo_es -
 pue - da la_es - ta - ción - pa - sar.
 pue - da la_es - ta - ción - pa - sar, la_es - ta - ción - pa - sar. Tam - bién yo_es -

toy sin fe en la re - gión per - di - do, oh! cie - lo
 toy sin fe en la re - gión per - di - do, oh! cie - lo
 Tam - bién yo_es - toy en la re - gión per - di - do, oh! cie - lo
 toy sin fe en la re - gión per - di - do, oh! cie - lo

san - to_y sin po - der vo - lar. De - jé tam -
 san - to_y sin po - der vo - lar. De - jé tam -
 san - to_y sin po - der vo - lar.
 san - to y sin po - der vo - lar, sin po - der vo - lar.

bién mi pa - tria_i - do - la - tra - - - da, e - sa man -
 bién mi pa - tria_i - do - la - tra - - - da, e - sa man -
 m m
 m m

sión que me mi - ró na - cer. Mi vi - da es

sión que me mi - ró na - cer. Mi vi - da es

m

m

hoy e - rran - te y an - gus - tia - da y ya no

hoy e - rran - te y an - gus - tia - da y ya no

m

m

pue - do a mi man - sión vol - ver. A - ve que -

pue - do a mi man - sión vol - ver. A - ve que -

m

m

ri - - da, a - ma - da pe - re - gri - - na mi co - ra -

ri - da, a - ma - da pe - re - gri - - na mi co - ra -

ri - - da, a - ma - da pe - re - gri - - na mi co - ra -

ri - da a - ma - da pe - re - gri - - na mi co - ra -

zón - al tu-yo_a - cer - ca - ré. Oi - ré tu

zón - al tu-yo_a - cer - ca - ré. Oi - ré tu

zón - al tu-yo_a - cer - ca - ré. al tu-yo_a - cer - ca - ré. Oi - ré tu

can - to, tier - na go - lon - dri - na, re - cor - da -

can - to, tier - na go - lon - dri - na, re - cor - da -

Re - cor - da - ré, tier - na go - lon - dri - na, re - cor - da -

can - to, tier - na go - lon - dri - na, re - cor - da -

ré mi pa - tria_y llo - ra - ré. Oh! cie - lo

ré mi pa - tria_y llo - ra - ré. Oh! cie - lo

ré mi pa - tria_y llo - ra - ré. Oh! cie - lo

ré mi - pa - tria_y llo - ra - ré, sin po - der vol - ver. Oh! cie - lo

san - to_y sin po - der vol - ver.

san - to_y sin po - der vol - ver.

san - to_y sin po - der vol - ver.

san - to_y sin po - der vol - ver.